

Retour sur le parcours de création de REL sous forme de tableau :

Domaine 1 : Se familiariser avec les REL		
Compétences	Observations	Remarques
Distinguer une REL d'une autre ressource	Compétences acquises par l'ensemble des étudiants	
Citer quelques facteurs de l'émergence des REL		
Envisager un rôle concret dans le mouvement des REL		Difficile pour des étudiants.

Domaine 2 : Rechercher des REL		
Compétences	Observations	Remarques
Utiliser un outil de recherche pour trouver des REL	Méconnaissance des banques de ressources y compris celles de l'Éducation nationale. Difficultés à faire des recherches avancées sur les principaux moteurs de recherche Internet. Difficultés à accéder aux métadonnées d'une ressource.	La difficulté est moindre pour la recherche d'image. car les étudiants ont l'habitude des banques de ressources d'images.
Sélectionner les REL appropriées	Des Rel ont été utilisées mais non identifiées par les étudiants (ex des images). D'autres ont été écartées car les étudiants doutaient de leurs qualités.	Il me semble important de passer davantage de temps sur les critères de qualité et les mécanismes de validation de la qualité d'une REL pour l'édition 2024 du TD.

Domaine 3 : Utiliser les REL		
Compétences	Observations	Remarques
Distinguer les différents types de licences Creative Commons	Compétences acquises par l'ensemble des étudiants	
Respecter les termes des licences Creative Commons	Difficultés à respecter l'option partage à l'identique (SA) après modification d'une ressource.	

Domaine 4 : Créer des REL		
Compétences	Observations	Remarques
Concevoir une REL	Malgré les documents de cadrage pour la conception des REL, les qualités techniques et	Il est normal que les étudiants éprouvent des difficultés dans cet exercice tout nouveau pour eux.

	ergonomiques font souvent défaut. L'accessibilité n'est jamais pensée.	
Modifier une REL	Les étudiants ont opéré des « bricolages » sans chercher les formats originaux des ressources. Utilisation importante de logiciels propriétaires qui demande de disposer du logiciel correspondant.	C'est le regard réflexif sur la création de leurs REL qui sera au cœur des échanges lors de l'évaluation par les pairs. A prévoir pour le prochain TD, un document sur les formats ouverts et un autre sur l'interopérabilité.
Combiner des REL	/	
Cocréer une REL	Les étudiants ont travaillé en binôme et ont se sont attribué la paternité du travail sur l'entièreté de la REL	

Domaine 5 : Partager des REL		
Compétences	Observations	Remarques
Choisir une licence pour la REL	Difficultés à choisir des licences compatibles avec les REL intégrées.	Les échanges entre les étudiants sur le choix des licence ont été très riches et rejoignent les résultats des travaux cités par Massou (Massou, 2021) (Massou et al., 2020)
Adjoindre une licence à la REL	Lors de la réutilisation de REL, notamment des photos ou des vidéos, l'attribution de licence reste hasardeuse.	
Publier la REL	La partie description de la ressource (métadonnées) n'a pas voire peu été faite. Idem pour le document de validité des REL avant diffusion. Toutes les REL ont été publiées sur Canoprof https://www.reseau-canope.fr/canoprof.html	Manque de temps et de guidage de ma part. Les documents fournis par fabriqueRel n'ont manifestement pas suffi. Le choix de Canoprof s'est imposé car il permet aux étudiants un guidage méthodologique, la possibilité d'adjoindre tous les fichiers sources et la possibilité de partager leur REL avec une communauté d'enseignants. Les étudiants ont été très réticents à l'idée de partager leurs REL par manque de confiance en eux. Le choix du canal de diffusion reste problématique à mes yeux et pas totalement satisfaisant. Je me donne le temps de la réflexion pour la prochaine session du TD.

Promouvoir la REL	Réalisation d'une capsule vidéo diffusée en cours devant la promotion mais pas sur les réseaux sociaux comme prévu initialement. La promotion n'est donc pas réellement assurée.	La capsule vidéo a demandé un travail conséquent et supplémentaire aux étudiants qui, après coup, ne me semble pas nécessaire. Par contre, il me faudra réfléchir à cette promotion dans le cadre d'un travail demandé à des étudiants. Un cadre qui respecte les attendus du TD et le droit des étudiants.
-------------------	--	---